

nota a la primera edición

Las *Notas de viaje* de Ernesto Guevara de la Serna, fueron transcritas por primera vez por el Archivo personal del Che, recogen en forma narrativa las peripecias, vicisitudes y la enorme aventura que significa para un joven emprender una marcha con el propósito de conocer América Latina.

Estas *Notas* tienen su origen en el diario que redactara Ernesto cuando, en diciembre de 1951, decide en compañía de su amigo Alberto Granado, realizar un ansiado recorrido que comenzaría en Buenos Aires y que los conduciría después a la zona Atlántica, a la Pampa, a la cordillera de los Andes y una vez en Chile, la posibilidad de dirigirse al norte —Perú y Colombia—, hasta llegar a Caracas.

Con posterioridad, estas vivencias fueron recreadas por el propio Ernesto en forma de relatos, los que se presentan al lector para ofrecerle un acercamiento más penetrante de la vida del Che, muy en especial de una etapa poco conocida que nos revela rasgos sobresalientes de su personalidad, de su formación cultural y de su capacidad narrativa como génesis del estilo que desarrollará en trabajos sucesivos. Además poder valorar la extraordinaria transformación que se opera en su interior al conocer América por dentro, penetrar en sus esencias y alcanzar cada vez más una identidad latinoamericana que lo convertirá en precursor de la nueva historia de América.

Aleida March de la Torre
La Habana, Cuba, 1993